

朗読ミュージカル 山崎陽子の世界



平 みち

朗読ミュージカル

「父さんの看病」 (デ・アミーチス「クオーレ物語」より)

脚色・山崎陽子 作曲・藪内智子

平 みち ピアノ・清水玲子

少年マリオは出稼ぎに行った父親が、ナポリの病院に入院したという知らせを受けて駆けつける。見る影もなくやつれた父親は、マリオの献身的な看病の甲斐もなく、日ごとに弱っていくばかりだった。



小山明子

朗読

「みそかの月」 (樋口一葉「おおつごもり」より)

脚色・山崎陽子 作曲・澤村祐司

小山明子 箏・澤村祐司

お峰は、金満家・山村家の下女である。早くに両親を無くしたお峰は親がわりに育ててくれた叔父の窮乏を見かねて、何とか力になりたいと思うが、奉公の身では、見舞いさえままならない。

— 休憩 15分 —



光枝明彦

朗読ミュージカル

「茜の空ふたたび」

作・山崎陽子 作曲・片野真吾

光枝明彦 ピアノ・清水玲子

高村淳之介は、まもなく八十歳になろうというのに、姿勢が良く身のこなしが軽やかなので、六十代にしか見えない。五年前、十五歳年下の愛妻・夕子を無くし、今もそのショックから立ち直れずにいる。



森田克子

朗読ミュージカル

「器量のぞみ」 (宮部みゆき「器量のぞみ」より)

脚色・山崎陽子 作曲・小川寛興

森田克子 ピアノ・沢里尊子

お信は、気立てが良く働き者だが、大女で不器量。ところが、大店の一人息子で町内一の美男子繁太郎が、お信に一目ぼれしてしまう。不思議なことに、繁太郎一家の誰もが、お信を美人だというのである。

2014年 4月 12日 (土) PM 1:00 (開場12:30)
PM 5:00 (開場4:30)

会場：大丸心齋橋劇場 5,000円 全席指定

※詳しくは裏面の案内図参照

※チケット発売は2月10日

主催：オフィス・ディーバ 作・演出：山崎陽子 司会：中條秀子 制作協力：劇団BDP