

朗読ミュージカル

山崎陽子の世界



春日宏美

朗読ミュージカル

「夕映えのタンゴ」

作・山崎陽子 作曲・大野恵美

春日 宏美 ピアノ・清水玲子

かつてタンゴの名手と言われた男は、病に蝕まれ今や絶望の淵にあった。残り少ない命と知った男は、青春の日々、ダンスに燃えた思い出の地を訪ねようと思いつく。



安奈 淳

朗読ミュージカル

「24 ページのアルバム」

作・山崎陽子 作曲・藪内智子

安奈 淳 ピアノ・清水玲子

秋の公園で写生をしていた妙子は、小さな男の子を連れた若い父親に出会う。風船を飛ばして泣きじゃくる坊やに困り果てている父親。妙子は、思わず坊やに駆けよった……。

— 休憩 15分 —



上原まり

朗読ミュージカル

「白檀の扇子」 (原作・東直子「とりつくしま」より)

脚色・山崎陽子 作曲・片野真吾

上原 まり ピアノ・沢里尊子

誰でも、いつかはこの世に別れを告げなければならないが、命の灯が消えたときに現れ、まず声をかけるのが“とりつくしま係”だという。「未練を残しているものがあれば、とりつくことができますよ」と。



森田克子

朗読ミュージカル

「ひとりも愉し」

作・山崎陽子 作曲・小川寛興

森田 克子 ピアノ・沢里尊子

四十歳のとき夫を亡くした琴子は、姑と二人の子供たちのために夢中で生きてきたが、八十歳を迎えた日、高らかに宣言した。「今日からは、祖母でも母でもバァバでもなく、一人の女・琴子サンとして生きていきます。どうぞよろしく！」

お名前がコトさん又は琴子さんをご招待させていただきます。
どうぞオフィス・ディーバにご一報下さいませ

2016年 4月23日(土)

1:00 pm (開場 12:30 pm)
5:00 pm (開場 4:30 pm)

会場：大丸心齋橋劇場 5,000円 全席指定

※詳しくは裏面の案内図参照

主催：オフィス・ディーバ 作・演出：山崎陽子 司会：中條秀子