



山崎 陽子 (作・演出)

童話作家、ミュージカル脚本家。立教女学院卒業後、宝塚歌劇団を経て結婚。

絵本、作詞、エッセイ、講演など多彩な活躍。

1975年から一人ミュージカル、1990年から独自の舞台“朗読ミュージカル”現在まで60作以上を発表、「山崎陽子の世界IV」が平成13年度文化庁芸術祭大賞受賞。

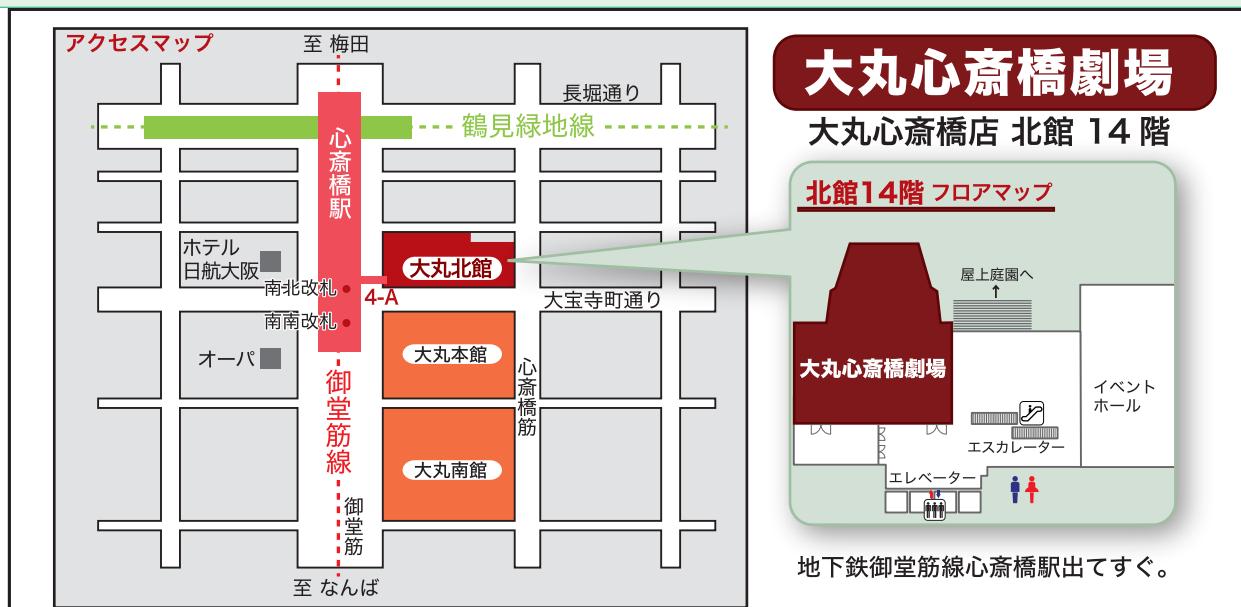
故遠藤周作主宰の素人劇団「樹座」で20年間、脚本を担当。遠藤氏との共著『ノーム』が10年ぶりに復刊され、絶版になっていたファン待望の詩画集『動物たちのおしゃべり』がおととし復刊された。

### 朗読ミュージカルについて

1台のピアノ以外は装置も小道具もない舞台で、一人で歌い演じる「文学、音楽、演劇」が一体となった独特の世界。1990年より“朗読ミュージカル”と名付けられ、次々に発表された山崎作品は、「観る人の心に限りないイメージを広げ、暖かい空間を造り出す究極の舞台芸術」と高い評価を得、一度見たら虜になるといわれる上演作品はジャンルを超えた様々な音楽家、俳優からの脚本依頼が後を絶たない。

- ◊ さわやかな笑いで免疫力がアップしました。とても幸せな時間でした
- ◊ まるで春風の中で散歩したような心地の2時間、声と言葉の持つパワーに感謝！
- ◊ 初めて見ましたが、このような上演スタイルがあるのかとビックリ！たちまち物語にひきこまれ、とても素直になっている自分に気づきました
- ◊ 身体も心の中もぽかぽかして、幸せな気分にして頂きました。涙をふきふき、こんなに笑ったのは久しぶりでした
- ◊ いま介護中ですが、心をこめて演じる皆さんからパワーを頂き、私もまた明日から頑張れそうな気がしてきました

皆さまの  
感想より



<http://roudoku-musical-officediva.com/>

**全席指定**

お申込み・お問い合わせは  
オフィス・ディーバ

お申込みはこちらから

■ TEL 03-6429-3560

■ E-mail pitajiya@gmail.com

■ FAX 03 - 6429 - 3561

日時をご確認の上必要枚数をご記入下さい

①4月23日(土) 1:00pm

枚

②4月23日(土) 5:00pm

枚

この欄に必要事項をご記入の上、ファックスにてお送りください

お名前

〒

ご住所

お電話