



山崎 陽子 (作・演出)

童話作家、ミュージカル脚本家。立教女学院卒業後、宝塚歌劇団を経て結婚。

絵本、作詞、エッセイ、講演など多彩な活躍。

1975年から一人ミュージカル、1990年から独自の舞台“朗読ミュージカル”現在まで60作以上を発表、「山崎陽子の世界Ⅳ」が平成13年度文化庁芸術祭大賞受賞。

故遠藤周作主宰の素人劇団「樹座」で20年間、脚本を担当。遠藤氏との共著『ノーム』はじめ、絶版になっていたファン待望の詩画集『動物たちのおしゃべり』、絵本『水たまりの王子さま』が相次いで復刊されている。

朗読ミュージカルについて

1台のピアノ以外は装置も小道具もない舞台で、一人で歌い演じる「文学、音楽、演劇」が一体となった独特の世界。1990年より“朗読ミュージカル”と名付けられ、次々に発表された山崎作品は、「観る人の心に限りないイメージを広げ、暖かい空間を造り出す究極の舞台芸術」と高い評価を得、一度見たら虜になるといわれる上演作品はジャンルを超えた様々な音楽家、俳優からの脚本依頼が後を絶たない。

皆さまの感想より

- ◇ 毎日がストレスで身も心も疲れ切っていたところに、久しぶりに泣いて、心から笑い楽しい時間でした。
- ◇ どうして、こんなに心の中にしみ、感動できるのか、嬉しくて、「日本の心」いつまでも忘れずに伝えて下さい。
- ◇ 笑い、涙、悲しみ、全ての感情を味わうことのできる素晴らしいミュージカルでした。
- ◇ 泣きました。笑いました。感動しました。こんな形の舞台を初めて見せて頂きとても楽しみました。
- ◇ “言葉のアート”の無限の可能性を感じました。素晴らしいひとときを有難うございました。

紀尾井小ホール

東京都千代田区紀尾井町 6 番 5 号
TEL : 03-5276-4500 (代表)

- ・ 四ツ谷駅
(JR 線・丸の内線・南北線)
麴町口より徒歩 6 分
- ・ 麴町駅 2 番出口 (有楽町線) 徒歩 8 分
- ・ 赤坂見附駅 D 出口
(銀座線・丸の内線) 徒歩 8 分
- ・ 永田町駅 7 番出口
(半蔵門線・有楽町線) 徒歩 8 分



お申し込みは
こちらから

<http://roudoku-musical-officediva.com/>

全席指定

■ FAX 03 - 6429 - 3561

■ E-mail pitajiya@gmail.com

お申込み・お問い合わせはオフィス・ディーバ

日時をご確認の上必要枚数をご記入下さい

お名前

〒

ご住所

お電話

① 11月16日(木) 2:00

枚

② 11月16日(木) 6:30

枚

③ 11月17日(金) 11:30

枚

④ 11月17日(金) 3:30

枚

この欄に必要事項をご記入の上、ファックスでお送りください。

■ TEL 03-6429-3560